

# Was würden Sie neuen Screencastern sagen?

**Schlüssel:** größer, fatter = öfter erwähnt

Deutsche Fassung von [Camtasia-Training.de](https://www.camtasia-training.de)

**Teilnehmer:** Bradford Benn|Brian Edmondson|Brooks Andrus|David Demyan|Dennis Jeffrey|Erik Reagan|Gabriel Hasbun-Comandari |Garrett Todd|Gene Rosen|Guilherme Rambo|Holly Gef|Horst JENS|Howard|iBrent|Jane|jdornberg|Jena Taylor|Jim Augustin|John V|jra|K. Reyoch|Kathy Jacobs|Kerry Mahoney|Lauren Tadlock|Luke Schnoebelen|Lynda Grant|Marcelo Lewin|Mary M|Meryl Evans|Mike Steele|Peter Rennoldson|Rich|Robert Banger|Robin Holwerda|Susanne|Tim Bower|Torley

---

## Allgemeine Tipps

Mieten Sie ein professionelles Audio-Studio Verwenden Sie freie Tutorials und fragen Sie in Anwender-Foren **Seien Sie überzeugt von sich & machen Sie es einfach** Lernen Sie grundlegende Funktionen der Software wie Start, Pause, Stopp **Kaufen Sie ein gutes Mikrofon** Haben Sie Spaß – mit einer Prise Humor und Persönlichkeit **Fangen Sie an, experimentieren Sie, machen Sie Fehler** Lernen Sie Playlists & Blog Media-Rolls zu verwenden

# Inhalt & Planung

**Machen Sie sich mit dem Material gut vertraut** Ergänzen Sie mit geschriebenen Anleitungen, verlinkt vom Screencast aus **Legen Sie Ziele & Kategorien fest**

**Mischen Sie Folien mit Bildschirm-Video** Legen Sie das Was (Inhalt) und Wie (Form) fest **Planen Sie Ihren Screencast genau**

Verwenden Sie Illustrationen, Diagramme & andere Grafiken **Fassen Sie sich kurz, Bleiben Sie beim Thema** Improvisieren Sie! **Machen Sie Probeaufnahmen** Üben Sie nicht zu viel! **Lassen Sie Zeit für Besprechungen & Kritik** Befolgen Sie Lern-Theorien Gehen Sie ins Kino um sich inspirieren zu lassen **Erstellen Sie ein Skript/Storyboard** Verwenden Sie eine Webcam um den Sprecher zu zeigen **Benutzen Sie die Effekte von PowerPoint oder Keynote** Einfache Tutorials benötigen evtl. keinen Ton **Gestalten Sie visuell interessant**

---

## Vor der Aufnahme

Ändern Sie die Bildschirm-/Anwendungsauflösung passend zur Ausgabegröße Erzeugen und verwenden Sie eine Checkliste für die Aufnahmeeinstellungen Schließen Sie nicht benötigte Programme, um Speicher freizugeben **Beenden Sie alles, was Fenster öffnet oder „bing!“ macht**

Räumen Sie Ihren Desktop auf Löschen Sie Ihren Browserverlauf Nehmen Sie einen 10 Sekunden Audio-Test auf **Verwenden Sie große Schrift mit starkem Kontrast zum Hintergrund** Melden Sie sich auch einmal als normaler Benutzer oder Student an, nicht nur als Administrator oder Ausbilder Schalten Sie die Mauszeiger-Markierung an Schalten Sie ihr Telefon aus oder auf stumm **Finden oder erstellen Sie einen ruhigen Platz zum Aufnehmen**

Vermeiden Sie das Aufnehmen von Computer-, Tipp- und Stuhlgeräuschen Halten Sie ein Glas Wasser bereit

# Während der Aufnahme

Lassen Sie etwas Platz am Anfang jedes Clips Nehmen Sie in kleinen Teilen/Modulen auf, fügen Sie es beim Bearbeiten zusammen Erfassen Sie nur die wichtigen Bereiche des

Bildschirms **Nehmen Sie zuerst das Video auf, lassen Sie Pausen, dann synchronisieren Sie den Ton**

Entscheiden Sie sich, ob Sie in kurzen Teilen oder in einem langen Stück aufnehmen **Nehmen Sie den Ton separat mit Audacity auf**

Nehmen Sie sich bei der Aufnahme Zeit Sprechen Sie normal (nicht vorlesen oder zu schnell sprechen) Wenn Sie nicht sprechen, nehmen Sie die Hand von der Maus Falls Sie sich versprochen haben, lassen Sie eine Sprechpause - sie ist auf der Timeline einfach zu finden und zu bearbeiten

Halten Sie ein zügiges Tempo durch – statische Videos sind langweilig Erklären Sie nicht jede Bewegung am Bildschirm

---

# Bearbeiten & Produzieren

Erzeugen Sie ein eigenes Vorschaubild für den ersten Frame

„Borgen“ Sie Sound Effekte & Soundtracks von Programmen wie iLife **Fügen Sie Untertitel/Beschriftungen hinzu – für Zuschauer, die ohne Ton zusehen** Verwenden Sie nicht zu viele Übergänge und Zooms

Automatisieren Sie alles was geht **Überarbeiten Sie alles, um Fehler im Video und Ton zu beheben** Verbessern

Sie den Ton mit den eingebauten Werkzeugen Fügen Sie gute Callouts und Titelclips hinzu, indem Sie auf die Typografie achten Verwenden Sie Musik während der Titel-Übergänge Passen Sie das Format und die Größe an die Bedürfnisse Ihrer Zuschauer an Erzeugen Sie Ihren Screencast in zwei Größen, damit Ihre Zuschauer auswählen können